

Le Conversor® MultiPack

Une aide d'écoute FM pour la salle de classe, l'université et les rendez-vous d'affaires.

Que ce soit dans une salle de lycée, de réunion, un amphithéâtre ou à l'université, les porteurs d'appareils acoustiques font face à un véritable défi pour comprendre clairement la personne malgré les bruits ambiants. Effectivement, les appareils acoustiques ne peuvent pas identifier un son spécifique et par conséquent amplifient tous les sons et bruits ambiants.

Le Conversor MultiPack répond aux besoins de plusieurs utilisateurs d'appareils acoustiques dans une salle de classe, de réunion ou un amphithéâtre en leur offrant un son comme s'ils étaient au premier rang et une clarté de parole jusqu'à 25 mètres du conférencier.

Le **MultiPack** comprend deux microampli transmetteurs Conversor et 8 colliers récepteurs Conversor. Chaque transmetteur peut être utilisé avec plusieurs récepteurs. Les dix unités peuvent être chargées à l'intérieur même de la mallette de transport.

Un lien sans fil à l'appareil acoustique
Porté par l'orateur comme un collier autour du cou, le microphone/transmetteur FM se caractérise par une technologie unique brevetée qui augmente le niveau des sons désirés et en même temps réduit le bruit de fond et annexes jusqu'à 30db. Cette particularité permet aux porteurs de prothèses auditives d'entendre beaucoup plus clairement celui qui parle.

Le son désiré est transmis au collier récepteur (porté autour du cou au-dessus ou en-dessous des vêtements), qui retransmet le signal à l'appareil acoustique.

Conversor Limited
Martin Linger
Tél: +49 (0)5491 906 985
mlinger@conversorproducts.com
www.conversorproducts.com

MPK01ADR



Le Multipack comprend:

- Une valise plastique pour pouvoir recharger les accus
- 8 récepteurs
- 2 transmetteurs
- des fils secteurs pour le Royaume-Uni, l'Union Européenne ou les États-Unis
- 2 transmetteurs ajustables à porter autour du cou

Spécifications techniques:

- Dimensions: 470mm x 350mm x 170mm
- Poids: 5 kg
- Entrée: 90-264 Vac
- Sortie: 5Vdc 10 ampères
- Autonomie des accus: 8 heures maximum



En éliminant presque tous les bruits de fond, le message est plus clair et intelligible aussi bien dans une salle de classe bruyante que dans une réunion. En augmentant le niveau de son à sa source, les amplificateurs de la prothèse acoustique sont plus efficaces et les déformations ou les problèmes d'écho sont évités.

Par conséquent les usagers d'une prothèse acoustique peuvent participer plus activement aux discussions de classe, aux cours universitaires ou aux réunions sans éprouver les frustrations dues à une mauvaise compréhension auditive.

